

The Dane and Polly Bales Organ Recital Hall
University of Kansas
Hellmuth Wolff & Associés, opus 40 (1996)
45 stops, 63 ranks, 3237 pipes

GRAND-ORGUE (Manual II)

Montre	16'
Montre	8'
Flûte conique	8'
Flûte harmonique	8'
Prestant	4'
Flûte à fuseau	4'
Nazard	2 2/3'
Doublette	2'
Tierce	1 3/5'
Fourniture	V-VI*
Trompette française	8'
Clairon	4'

* 5 1/3' from f#^I when Montre 16' is drawn

RÉCIT EXPRESSIF (Manual III)

Quintaton	16'
Flûte à cheminée	8'
Viole de gambe	8'
Voix céleste	8'
Prestant	4'
Flûte octavante	4'
Octavin	2'
Cornet	V
Plein-jeu	V
Basson	16'
Trompette	8'
Hautbois	8'
Voix Humaine	8'
Clairon	4'
Tremblant	

POSITIF (Manual I)

Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Flûte à cheminée	4'
Sesquialtera	II
Doublette	2'
Flûte à fuseau	2'
Larigot	1 1/3'
Fourniture	IV
Cromorne	8'
Tremblant doux	

PÉDALE

Soubasse	32'
Contrebasse	16'
Montre (G.O.)	16'
Soubasse	16'
Montre (G.O.)	8'
Octavebasse	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Fourniture	V
Trombone	16'
Trompette (G.O.)	8'
Trompette allemande	8'
Clairon (G.O.)	4'

ACCOUPEMENTS/COUPLERS

Récit – G.O.; Pos. – G.O.; Récit – Positif.
Tirasse G.O.; Tirasse Pos; Tirasse Récit.

Anti-secousses (winkers)
Rossignol

Suspended mechanical key-action, self-adjusting. Electric stop-action: multi-level SSL combination system, including 256 levels of memory and sequencer. Wind pressure: keyboard divisions 75mm; pedal 80mm, Soubasse 32' 85mm. Casework: solid mahogany. Temperament: well tempered, 1/9 syntonic comma.